

Sabrina Mieller

Die Verkehrsfähigkeit digitaler Güter – Eine Untersuchung anhand urheberrechtlicher und vertragsrechtlicher Fragestellungen.

Die Arbeit beschäftigt sich mit der Fragestellung, ob urheberrechtlich geschützte Werke, welche unkörperlich erworben werden (E-Books, Filme, Musik, Videospiele), durch die Ersterwerber weiterveräußert werden dürfen.